



Konst är kul. Tavor lockar fram känslor. Trodde ni något annat?

FOTO. CHRISTER NYMAN

## Sommaren börjar alltid på Hammarbackens egen dag

**[Ludvika]** I högsommarvärme firades traditionsenligt Hammarbackens dag. Med start då stadsmusikkåren paraderar till backen och sedan bjuder lättsmält musik till fiket vid caféet. Lägg därtill öppningen av vernissagen i de nyrenoverade utställningslokalerna i magasinet. Då är det sommar.



Textstorlek: 1 2 3



Skriv ut artikel



Tipsa en vän!

Det här vid caféet som musikkåren kommer till sin rätt. Strålände vänlig sol över kafégästerna. Nyligen fullt utvecklade björkars blad. Ljust lummig grönska mot musikkårens vita mössor. En bit sockerkaka, kaffe eller en glass. Det är som sommaren slagit ut i full blom efter den trevande och långa våren. Plötsligt är Sverige att känna igen från sin allra mest tilltalande sida. Bekvämt tillbakalutade under den lummiga grönskan får ung som äldre lyssna till evergreens med de sköna klang som bara bruksmusik ger. Låt vara att en halvton sticker ut någon gång, men det ingår nästa i gemytet.

### Traditionellt somrigt

Det är traditionellt somrigt och skulle kunna vara vilket årtionde som helst från andra hälften av förra århundradet. Och visst gavs det somrig musik. Titlar om både regn och solsken, så som vi lärt känna Ludvika musikkårs väl inövade repertoar.

Publiken stortrivdes i den sommarro som infann sig under lördagseftermiddagen. Inom Magasinet svalare stenväggar möter en svalare stämning. Bildligt och bokstavligt. Det är tyst och stillsamt medan konstnämnskor "konsumerar" bilder. Det är hög klass på bilderna av lokala konstnärer kan man snabbt konstatera.

- Visst är det lokala konstnärer försäkrar, ordföranden i Bild och form.

### Drar på svaret

Han drar lite på svaret och lägger till att det beror naturligtvis på hur man definierar lokalt.

Klart är att bilder och andra verk har hög klass. Drivet och intresseväckande gestaltande,

22 konstnärer ställer ut i år. Glas, keramik och målningar med mera som nu kommer att visas resten av månaden.

Vi nöjer oss här med att fästa uppmärksamheten på Ing-Britt Svenssons bilder av torrfura. Hon hittar väl avstämd skönhet i den kvardröjande kraften i fallen fura.

Eller dröj en stund vid Anna Olofsdotters små underfundiga nakna unga damer.

Visst kan bild roa, men det kanske är en helt överflödigt kommentar.

CHRISTER NYMAN

023-476 35

[christer.nyman@daladem.se](mailto:christer.nyman@daladem.se)



Bild och form har fått en länge önskad renovering av utställningslokarena gjord. Elegant och ändamålsenligt är första intrycket.



Ludvika musikkår slog an sommertonen.



...och plötsligen kom den och vi fick rå om den.



Clownen Viola, i violett av alla nyanser, ojade och hm-ade sig för barnen